

INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través de la página

<http://ifc.dpz.es/actividades/cursos>

El plazo de inscripción finaliza a las 14:00 h. del día 11 de diciembre, lunes, salvo que se complete previamente el aforo.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: 20 €

Los derechos de inscripción no serán reembolsados en ningún caso.

EVALUACIÓN DEL CURSO

1,5 créditos de Libre Elección en los planes de estudios de primer y segundo ciclo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, en tramitación.

0,5 créditos para los estudiantes de las titulaciones de Grado que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, en tramitación.

Se consideran dos condiciones para la evaluación de las Jornadas:

1.ª Presencia de la persona inscrita en, al menos, el 85% de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un **Diploma de Asistencia** expedido por la Institución «Fernando el Católico».

2.ª Presentación de un trabajo con una extensión máxima de 10 folios, de treinta líneas cada uno, en los que se resumirán los puntos más significativos de las Jornadas, y se dará opinión personal de algún aspecto que haya resultado de interés para la formación del estudiante. Aquellos trabajos que resulten sospechosamente parecidos serán anulados y no calificados. El trabajo deberá entregarse en la Institución «Fernando el Católico» antes de las 14 h. del viernes, 12 de enero de 2018 y será corregido por la dirección científica de las Jornadas, redactándose la correspondiente acta de evaluación final. La calificación será de APTO o NO APTO.

La cumplimentación de las dos condiciones anteriores (en el segundo caso, si se obtiene la calificación de Apto) dará derecho, además de al Diploma de Asistencia, a la obtención de los créditos indicados anteriormente en los Planes de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, tras el pago de los derechos que dicha Universidad establezca para ello.

II JORNADAS DE EMBLEMÁTICA GENERAL

EMBLEMATA FICTA: IMAGINACIÓN EMBLEMÁTICA Y CREACIÓN ESTÉTICA

Dirección

ALBERTO MONTANER FRUTOS
ERNESTO FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ

Coordinación

FRANCISCO J. ALFARO PÉREZ

ZARAGOZA, 14 Y 15 DE DICIEMBRE DE 2017



Universidad
Zaragoza



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»
Organismo autónomo de la
Excma. Diputación de Zaragoza

PROGRAMA

LA INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (organismo autónomo la Diputación Provincial de Zaragoza, vinculado al Consejo Superior de Investigaciones Científicas a través de la Confederación Estatal de Centros de Estudios Locales) prosigue con las presentes jornadas una labor de más de veinte años en la promoción y divulgación de la nueva disciplina constituida por la Emblemática General.

Paulatinamente, pero de modo intenso, se va extendiendo el interés que esta posee, pues ya ha conseguido un reconocimiento internacional. Aunque, al igual que les ocurre a otros conocimientos de nueva planta, la Emblemática General se encuentra en un momento de consolidación y maduración; se puede afirmar que esta fase de su desarrollo tiene unas características de notorio avance, puesto que posee un importante aval en su órgano de comunicación científica, la revista EMBLEMATA, editada por la IFC, cuyo volumen correspondiente al año en curso será presentado en la inauguración de las Jornadas

Los organizadores se han propuesto con estas jornadas abordar el fascinante ámbito de la creación imaginativa y de la elaboración estética en el campo de la Emblemática General, donde el factor estético resulta a menudo tan importante como el estrictamente funcional (ya sea en su dimensión identificadora, ya lo sea en la identitaria), como ha puesto reiteradamente de manifiesto nuestro gran estudioso de la misma, el Excmo. Sr. Dr. D. Faustino Menéndez Pidal de Navascués.

Colaboran:

- Proyecto de I+D del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia del Ministerio de Economía y Competitividad FFI2015-64050-P: *Magia, Épica e Historiografía Hispánicas: Relaciones Literarias y Nomológicas*.
- Confederación Estatal de Centros de Estudios Locales (CSIC)
- Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

AULA DE LA INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

(3ª PLANTA DEL PALACIO DE SÁSTAGO, ENTRADA POR LA MAÑANA POR PLAZA DE ESPAÑA, 2, Y POR LA TARDE POR C/ CINCO DE MARZO, 8)

JUEVES, 14 DE DICIEMBRE

- 10:30 h. Recepción de participantes y entrega de documentación en la entrada del Aula de la Institución «Fernando el Católico».
- 11:00 h. INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS Y PRESENTACIÓN, POR SU DIRECTOR, DEL VOLUMEN XXIII DE LA REVISTA «EMBLEMATA».
- 12:00 h. POÉTICA DE LA IMAGINACIÓN EMBLEMÁTICA
Dr. D. Alberto Montaner Frutos, Universidad de Zaragoza y Consejo Asesor de Simbología y Heráldica de Aragón (Gobierno de Aragón)
- 17:00 h. LAS LEYENDAS EMBLEMÁTICAS EN LA HISTORIOGRAFÍA
Dr. D. Francisco J. Alfaro Pérez, Universidad de Zaragoza y Revista Emblemata (IFC)
- 18:30 h. LAS LEYENDAS HERÁLDICAS DE LOS CABRERA
Dr. D. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y Revista Emblemata (IFC)
- 19:30 h. COLOQUIO.

VIERNES, 15 DE DICIEMBRE

- 10:00 h. EL BESTIARIO HERÁLDICO Y VEXILOLÓGICO: LAS FIGURAS QUIMÉRICAS
D. Juan José González Sánchez, Sociedad Española de Vexilología.
- 11:30 h. LA IMAGINACIÓN CREATIVA EN LAS DIVISAS Y OTRAS MANIFESTACIONES PARAHERÁLDICAS
Dra. D.ª María Narbona Cáceres, Universidad de Zaragoza
- 13:00 h. COLOQUIO
- 17:00 h. «LOS BRUJOS SE DEJAN SEÑALAR POR ÉL COMO ESCLAVOS SUYOS»: BRUJERÍA Y EMBLEMÁTICA
Dra. D.ª Eva Lara Alberola, Universidad Católica de Valencia
- 18:30 h. LOS EMBLEMAS EN LA *HIGH FANTASY*
Mra. D.ª Celia Delgado Mastral, Universidad de Zaragoza
- 19:30 h. COLOQUIO Y CLAUSURA.